

L'HISTOIRE DE KISAGOTAMI

L'histoire suivante se trouve dans le *Dhammapada*, une Ecriture bouddhiste qui rapporte des épisodes de la vie du Bouddha et Ses enseignements.

Tandis qu'Il résidait au monastère de Jetavana, le Bouddha dit ceci en parlant de Kisagotami :

Kisagotami était la fille d'un homme riche de Savatthi ; on la connaissait sous le nom de Kisagotami à cause de son corps svelte. Kisagotami était mariée à un jeune homme riche et ils avaient un fils. Le garçon mourut alors qu'il n'était qu'un bébé faisant ses premiers pas et Kisagotami fut frappée par le chagrin. Portant la dépouille de son fils, elle errait en demandant un remède qui rendrait la vie à son fils à tous les passants qu'elle rencontrait. Les gens commençaient à penser qu'elle était devenue folle.



Mais un homme sage voyant son état pensa qu'il devait l'aider, aussi lui dit-il : "Le Bouddha est la personne que vous devriez approcher ; Il a le remède que vous voulez. Allez Le voir." Elle alla donc trouver le Bouddha et Lui demanda de lui donner le remède qui rendrait la vie à son fils.

Le Bouddha lui demanda de rapporter des graines de moutarde d'une maison qui n'avait pas encore connu la mort. Serrant l'enfant mort contre son sein, Kisagotami alla de maison en maison en demandant des graines de moutarde. Tout le monde désirait l'aider, mais elle ne put trouver une seule maison que la mort n'avait pas touchée. Elle réalisa alors que sa famille n'était pas la seule famille qui avait du faire face à la mort et qu'il y avait plus de personnes mortes que de vivantes. Dès qu'elle comprit ceci, son attitude envers son fils défunt changea ; elle ne fut plus attachée à sa dépouille. Elle déposa le cadavre dans la jungle, retourna auprès du Bouddha et rapporta qu'elle n'avait pu trouver aucune maison où la mort n'était pas survenue.

"Tu n'as pas reçu la moindre graine de moutarde ?" "Non, Vénérable. Dans chaque village, les morts sont plus nombreux que les vivants." Le Bouddha dit : "Vainement imaginais-tu être la seule à avoir perdu un enfant. Mais tous les êtres vivants sont soumis à une loi immuable qui est celle-ci :

"Le prince de la mort, tel un torrent furieux, emporte tous les êtres vivants dans l'océan de la destruction, avec leurs désirs toujours insatisfaits. Gotami, tu pensais être la seule à avoir perdu un fils. Comme tu l'as maintenant compris, la mort échoit à tous les êtres ; avant que leurs désirs ne soient satisfaits, la mort les emporte."

En entendant cela, Kisagotami réalisa pleinement l'impermanence, le caractère insatisfaisant et l'insubstantialité des agrégats et parvint à l'état de *sotapatti*.



Peu de temps après, Kisagotami devint nonne. Un jour, en allumant les lampes, elle vit les flammes flamboyer vivement puis s'éteindre et soudainement, elle perçut clairement l'apparition et la disparition des êtres. Le Bouddha, grâce à Son pouvoir supranormal, la voyait depuis Son monastère. Il envoya une émanation de Lui-même et lui apparut en personne. Il dit à Kisagotami de continuer à méditer sur la nature impermanente de tous les êtres et de faire de gros efforts pour réaliser le Nirvana. Elle atteignit des

stades supérieurs de l'éveil spirituel.

C'est à la suite de cet épisode que le Bouddha fut incité à prononcer le verset suivant qui fait partie du *Dhammapada* :

Un seul jour de la vie d'une personne qui perçoit l'état d'immortalité est beaucoup plus important et noble qu'une vie de centenaire d'une personne qui ne perçoit pas l'état immortel.

Heart2Heart
Mai 2007