

# UNE OCCASION EN OR

Un jeune cadre riche et prospère circulait dans la rue, un peu trop vite dans sa nouvelle Jaguar. Il faisait attention aux enfants qui pourraient surgir entre deux voitures et il ralentissait, quand il pensait voir quelque chose. Mais aucun enfant ne surgit ! A la place, une brique s'écrasa dans la portière de sa Jaguar ! Il appuya brutalement sur la pédale du frein et il fit demi-tour jusqu'à l'endroit où la brique avait été lancée. Il se précipita hors de la voiture, attrapa le gamin qui était là et il le poussa contre une voiture en stationnement en criant : "Mais, qu'est-ce qui te prend, mon garçon ! C'est une voiture neuve et la brique que tu as lancée va coûter une fortune. Pourquoi as-tu fait cela ?"



"Je regrette, monsieur ! Je suis désolé ! Je ne savais pas quoi faire d'autre", plaida l'enfant. "J'ai jeté la brique, parce que personne ne voulait s'arrêter..." Les larmes ruisselaient sur le visage de l'enfant et il fit signe en direction du trottoir. "C'est mon frère, monsieur. Il a basculé sur le bord du trottoir et il est tombé de son fauteuil roulant et je n'arrive pas à le relever." En sanglotant, le garçon demanda au cadre : "S'il vous plaît, monsieur, pouvez-vous m'aider à le remettre dans son fauteuil roulant ? Il est blessé et il est trop lourd pour moi."

Très ému, le conducteur tenta de ravalier la boule qui s'était formée dans sa gorge. Il remit le jeune homme dans son fauteuil roulant, il sortit son mouchoir, essuya les égratignures et les coupures et il vérifia si tout allait bien. "Merci, et que Dieu vous bénisse, Monsieur", lui dit l'enfant reconnaissant. L'homme regarda alors le petit enfant qui s'éloignait et qui poussait son frère en direction de leur domicile.

Un long moment s'écoula avant qu'il ne remonte dans sa Jaguar et il ne fit jamais réparer la portière. Il la conserva ainsi pour se rappeler de ne pas foncer si vite dans la vie, à tel point qu'il est nécessaire de vous lancer une brique pour obtenir votre attention.

*Heart2Heart*  
Avril 2005